

ACTIVIDAD 2.1: HIPÓTESIS DE TRABAJO

Una vez elegido el subtema, los alumnos deben llegar a una hipótesis de trabajo para analizar en las siguientes fases del proyecto. A continuación os mostramos un ejemplo de una rutina de pensamiento VEO-PIENSO-ME PREGUNTO aplicada al tema “*el sonido*” que os puede resultar útil (*Dr. Robert Swartz. National Center for Teaching Thinking*)

VEO (<i>lo que han observado previamente</i>)	PIENSO (<i>qué pensamientos les surgen en relación a las observaciones</i>)	ME PREGUNTO (<i>me planteo cuestiones que me ayudarán a generar la/s hipótesis</i>)
<p>ejemplo con el sonido <i>veo que hay muchos ruidos por la calle: coches, máquinas de construcción, gritos de la gente, sirenas...</i></p>	<p>ejemplo con el sonido <i>pienso que debe haber distintas fuentes de ruido y tipos de ruido</i></p>	<p>ejemplo con el sonido <i>¿qué es el sonido? ¿todos los sonidos son iguales? ¿qué características tienen los sonidos? ¿cómo se genera el ruido? ¿qué diferencia al ruido de otro tipo de sonido? ¿cómo se mide la contaminación acústica? ¿es perjudicial para la salud? ¿podemos mejorar esta situación?</i></p>
<p>HIPÓTESIS: <i>vivimos inmersos en un mar de ruidos muy por encima de los límites permitidos y aconsejables</i></p>		