

ORGANIZADOR

1. HAZ TU AULA ACCESIBLE (cuestiones generales derivadas de la evaluación inicial del grupo o nuevas necesidades)

ACCESIBILIDAD FÍSICA

Nuestro alumnado puede desplazarse, llegar, entrar, participar en las actividades y permanecer en los diferentes lugares de manera cómoda y, también, coger y manipular objetos cómodamente.



ACCESIBILIDAD SENSORIAL/COMUNICACIÓN

Nuestro alumnado puede acceder, a través de los sentidos, a la información necesaria para realizar actividades, manipular objetos y desplazarse por los entornos.



ACCESIBILIDAD COGNITIVA

Nuestro alumnado es capaz de entender las actividades, comprender los entornos y el uso de los objetos. Son de fácil comprensión, predecibles y están adaptados a su nivel de comprensión. El alumnado tiene adquiridos los conocimientos básicos necesarios.



ACCESIBILIDAD EMOCIONAL

Nuestro alumnado se siente bien realizando las actividades, en los entornos y con los objetos. Se siente competente, seguro y acogido.



2. PLANIFICA LOS OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD O TAREA



3. ¿Cómo voy a conseguir la máxima implicación y participación de mi alumnado en los aprendizajes?

1. Aplicar los principios de la motivación al plantear las actividades

Activar la curiosidad y el interés.

Destacar la relevancia de la actividad.

Que la actividad suponga un desafío accesible para el alumnado.

Que la tarea permita al alumnado elegir entre un limitado número de alternativas.

Cuidar los mensajes antes, durante y después de la tarea. Teniendo en cuenta el perfil motivacional del alumnado.

Utilizar técnicas como la gamificación o refuerzos extrínsecos cuando la competencia o el interés inicial del alumnado sea muy baja

2. Gestionar la atención del alumnado durante las actividades

Eliminar o reducir los estímulos irrelevantes en relación a la actividad.

Buscar el nivel óptimo de activación de nuestro alumnado.

Definir claramente el propósito de la tarea y focalizar frecuentemente la atención en la actividad principal.

Tener en cuenta la curva de la atención presentando los contenidos más complejos al principio.

Dar instrucciones claras y concisas y facilitar guiones de trabajo.

3. Activar y facilitar la memorización y evitar la sobrecarga cognitiva

Evitar la sobrecarga cognitiva especialmente la extrínseca o irrelevante.

Realizar con frecuencia repasos intensivos y extensivos.

Facilitar reglas que favorezcan la memorización.

4. Implicar la participación y el compromiso

Establecer retos alcanzables pero exigentes.

Realizar actividades de aprendizaje entre iguales

Promover el aprender para enseñar, explicar y debatir con los compañeros

Realizar actividades y promover el pensamiento en grupo.



4. ¿Cómo haré el seguimiento continuo y daré feedback durante la tarea y en el proceso de enseñanza y aprendizaje?



1. Dar feedback básico

Reforzar lo que hace correctamente.

Corregir y dirigir el proceso.

2. Dar feedback en el proceso

Guiar al alumnado en los pasos más adecuados según su nivel de competencia y la dificultad de la actividad.

3. Dar feedback para la autorregulación

Entrenar al alumnado para que se dé feedback a sí mismo.



5. ACCESO A LA INFORMACIÓN

- 1. Presentar la información utilizando diversos formatos**
 - *Utilizar distintas vías de acceso a la información.*
 - *Presentar materiales o recursos a través de distintos medios.*
- 2. Representar la información utilizando diferentes formatos**
 - *Utilizar distintos tipos de lenguaje para representar la información.*
 - *Utilizar diferentes grados de complejidad conceptual en el material o recursos planteados.*

6. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN



- 1. Considerar diferentes niveles de complejidad cognitiva**
 - *Taxonomías de Bloom, Marzano, J.B Biggs (SOLO)*
- 2. Seleccionar la información**
 - *Observar y buscar para recoger y codificar información.*
 - *Activar y hacer explícitos los conocimientos previos.*
 - *Adoptar diferentes perspectivas y plantear interrogantes.*
- 3. Organizar y elaborar**
 - *Gestionar la información, organizando, sintetizando, reestructurando y reelaborando.*
 - *Interrelacionar, identificar patrones, generalizar e inferir.*
- 4. Procesar y expresar el conocimiento**
 - *Aprendiendo entre iguales.*
 - *Resolviendo problemas.*
 - *Desarrollando proyectos.*

5. EXPRESIÓN DEL CONOCIMIENTO



- 1. Emplear diversos modos de expresarse y comunicar**
 - *Utilizar diferentes vías y medios de expresión del conocimiento.*
 - *Utilizar diferentes medios para expresar el conocimiento.*
- 2. Emplear diversos modos de evaluación sumativa**
 - *Evaluar en una amplia variedad de situaciones.*
 - *Evaluar para conocer diferentes niveles de dominio y el potencial de aprendizaje.*
 - *Corregir de tal forma que permita al alumnado mejorar su autoconocimiento, autorregulación y mantenimiento del esfuerzo.*
 - *Evaluar las tareas grupales.*
 - *Realizar adaptaciones en exámenes y ejercicios de calificación individual.*



Materiales de formación
elaborados por el equipo del
CEFIRE ed. inclusiva